

## BEETHOVEN PER DUE

UN BEETHOVEN "INNOVATIVO", AL COMUNALE DI VICENZA, CON IL CICLO DI SONATE E VARIAZIONI PER VIOLONCELLO E PIANOFORTE. SUL PALCO IL DUO BRONZI-GAMBA

**Teatro Comunale Città di Vicenza: Stagione 2009/2010**  
**Società del Quartetto di Vicenza: 100<sup>a</sup> stagione concertistica**

**- GIOVEDÌ 4 febbraio 2010** – ore 20,30 – Teatro Comunale Città di Vicenza  
**Enrico BRONZI (violoncello), Filippo GAMBA (pianoforte)**

-----

Il concerto monografico in programma giovedì 4 febbraio al Teatro Comunale di Vicenza è il secondo e ultimo appuntamento di un mini-ciclo dedicato alla musica per violoncello e pianoforte di Ludwig van Beethoven che comprende 5 Sonate ed una serie di Variazioni. L'itinerario musicale proposto dalla Società del Quartetto, che rientra nell'ampia offerta musicale 2009/10 del Teatro Comunale Città di Vicenza, prende in esame un corpus di brani composto nell'arco di un ventennio e che rappresenta uno dei momenti più innovativi dell'intera produzione beethoveniana.

Protagonisti della serata sono il violoncellista Enrico Bronzi ed il pianista Filippo Gamba, due artisti accomunati da una concezione molto ampia del mestiere di musicista che non è circoscritta al solo concertismo, ma si allarga a 360 gradi soprattutto sul versante dell'insegnamento (Gamba ha una cattedra alla Hochschule di Basilea, Bronzi è professore alla Universität Mozarteum di Salisburgo), ma anche nella ricerca musicologica e nelle frequenti collaborazioni con altri artisti.

Veronese di nascita, Filippo Gamba si è diplomato brillantemente al Conservatorio della sua città e successivamente ha seguito gli insegnamenti di Maria Tipo e di Homero Francesch. Nel 2000 vince il primo premio al Concours Géza Anda di Zurigo da una giuria presieduta da Vladimir Ashkenazy. Questa vittoria gli dà la possibilità di suonare nei più importanti Festival musicali europei e gli spalanca le porte di rinomati "templi" della musica come lo sono il Concertgebouw di Amsterdam, il Théâtre des Champs Élysées di Parigi, le Konzerthaus di Berlino e di Vienna e la Herkules-Saal di Monaco.

Parallelamente, il pianista veronese si esibisce come solista con prestigiose orchestre e – soprattutto – allarga i suoi interessi verso il repertorio cameristico, collaborando con i Quartetti Michelangelo, Hugo Wolf e Vanbugh e, appunto, con il violoncellista Enrico Bronzi.

Quest'ultimo, classe 1973, è il violoncello (un prezioso "Vincenzo Panormo" del 1775) del Trio di Parma, formazione che in questo 2010 festeggia i 20 anni di attività. Una felice avventura iniziata al Conservatorio "Arrigo Boito" di Parma e costellata di successi (il Concorso "Gui" di Firenze, le competizioni internazionali di Melbourne, di Monaco e di Lione, il Premio Abbiati della critica musicale italiana) nonché di presenze nei cartelloni delle più prestigiose istituzioni concertistiche in Italia e all'estero.

Ma Bronzi è pure conosciuto – sempre più, negli ultimi anni – per l'attività di solista,

un percorso iniziato una decina di anni fa ed anche questo contrassegnato da importanti affermazioni in concorsi internazionali che lo hanno imposto all'attenzione della critica e del pubblico.

Già ospiti, più volte, della Società del Quartetto (come solisti ed in altre formazioni da camera) il 4 febbraio Bronzi e Gamba debuttano a Vicenza in duo con un "tutto Beethoven" che comprende la Sonata op. 5 n. 2, le dodici Variazioni in fa maggiore op. 66 e le Sonate n. 1 e 2 dall'opera 102.

I biglietti per questo concerto sono acquistabili in Biglietteria del Teatro Comunale Città di Vicenza dal martedì al sabato dalle 11.00 alle 16.00, presso la sede della Società del Quartetto (Vicolo Cieco Retrone, 24 dal lunedì al venerdì dalle 9 alle 12 e dalle 15 alle 17 (tel. 0444 543729), Pantarhei (tel. 0444 320217) e, via internet, sul circuito Greenticket ([www.greenticket.it](http://www.greenticket.it))

FONDAZIONE TEATRO COMUNALE CITTÀ DI VICENZA  
Viale Mazzini 39 – 36100 Vicenza – 0444-327393  
Ufficio stampa: Roberta Zarpellon  
mail: [ufficiostampa@tcvi.it](mailto:ufficiostampa@tcvi.it) - cell: 3394187543

SOCIETÀ DEL QUARTETTO DI VICENZA  
Vicolo Cieco Retrone, 24 – 36100 Vicenza – 0444 543729  
Ufficio stampa: Paolo Meneghini  
mail: [info@quartettovicenza.org](mailto:info@quartettovicenza.org) – cell: 3208153142